

Rundfunkchor Berlin

PRESSEMITTEILUNG 16. Januar 2018

RundfunkchorLounge zur »Macht der Sprache«

Gayle Tufts moderiert Abend mit Talk, Musik und DJ im silent green

Die gefeierte Entertainerin Gayle Tufts kehrt als Moderatorin zur Rundfunkchor-Lounge zurück und präsentiert den nächsten Durchgang des erfolgreichen neuen Formats am 24. Januar zum Thema »Die Macht der Sprache«. Mit einem ebenso ungewöhnlichen wie vielfältigen Programm erkundet der Abend im silent green Kulturquartier das weite Feld von »Sprache als Musik, Musik als Sprache«. Als Gesprächsgäste sind Martina Reynders vom Zentrum für Sprachbildung sowie der Poetry-Slammer Bas Böttcher eingeladen, der nicht nur geistreich über das Wesen der Sprache philosophieren kann, sondern auch selbst performen wird.

Rundfunkchor-Chefdirigent Gijs Leenaars hat verschiedene Werke zusammengestellt, die das spannende Verhältnis von Musik und (gesprochener) Sprache thematisieren. Von John Cage stammt die »Living Room Music«, bei der die vier Spieler auch szenisch agieren und sprechen müssen, sowie ein Stück, dessen Text ausschließlich aus den Buchstaben des US-Bundesstaats Oregon besteht: »FOUR²«. Zudem erklingt Ernst Tochs beliebte »Fuge aus der Geographie« für sprechenden Chor sowie »De tijd«, eine Installation des niederländischen Klangkünstlers Toine Horvers. Rundfunkchor-Tenor Holger Marks bringt die unterhaltsame Übersetzung vierer Beatles-Songs in andere »Musiksprachen« von Louis Andriessen zur Aufführung, etwa die von Fauré und Purcell. Außerdem steht Johannes Brahms' eindringliche Hölderlin-Vertonung »Schicksalslied« auf dem Programm. Vor und nach den Beiträgen gibt es wie immer Gelegenheit für vertiefende Gespräche bei einem Glas Wein, für Lounge-Atmosphäre sorgt DJ Jueri Gagarino.

silent green Kulturquartier

24. Januar 2018

Mi 19.30 Uhr

RundfunkchorLounge

Werke von Johannes Brahms, Ernst Toch, John Cage, Toine Horvers und Louis Andriessen

Rundfunkchor Berlin

Solisten des Rundfunkchores Berlin

Gerhard Vielhaber Klavier, Hendrik Heilmann Klavier

Benjamin Goodson Performer

Gijs Leenaars Dirigent, Performer, Klavier

Gayle Tufts Moderation

Jueri Gagarino DJ-Set

Im Gespräch:

Bas Böttcher Slam-Poet und Schriftsteller

Martina Reynders Leiterin des Zentrums für Sprachbildung

ein Ensemble der



Tickets: 10 € • Einlass um 19 Uhr, Sitzplätze nach Verfügbarkeit.

Tel. (030) 20 29 87 22 • tickets@rundfunkchor-berlin.de

www.rundfunkchor-berlin.de

Rundfunkchor Berlin

Programm:

Ernst Toch
»Fuge aus der Geographie«
aus der Suite »Gesprochene Musik«
für sprechenden Chor

John Cage
»Living Room Music«
für Percussion und Sprech-Quartett

Louis Andriessen
»4 Beatle Songs«
für Stimme und Klavier

Toine Horvers
»De tijd«
Installation

Johannes Brahms
»Schicksalslied« op. 54
für Chor und Klavier zu vier Händen

Bas Böttcher
»Die Macht der Sprache«
Poetry-Slam

John Cage
»FOUR²«
für Chor a cappella

Pressekontakt:

Sabine Germann • Presse- und Medienarbeit
Rundfunkchor Berlin, Charlottenstraße 56, 10117 Berlin
E-Mail: presse@rundfunkchor-berlin.de
Tel. (030) 20 29 87 - 562 • Mobil (0178) 7327 823
www.rundfunkchor-berlin.de • www.facebook.com/rundfunkchor

ein Ensemble der

