

Rundfunkchor Berlin

PRESSEMITTEILUNG 16.08.18

Internationale Meisterklasse Berlin für Chordirigieren

Acht Nachwuchstalente dirigieren den Rundfunkchor Berlin

Abschlusskonzert: Fr, 24. August 2018, 19 Uhr, St. Elisabeth-Kirche

Vom 17. bis 24. August richtet der Rundfunkchor Berlin erneut die Internationale Meisterklasse für Chordirigieren aus. Rundfunkchor-Chefdirigent Gijs Leenaars und der renommierte schwedische Chordirigent Stefan Parkman arbeiten eine Woche lang mit acht vielversprechenden jungen ChordirigentInnen aus sechs Ländern. Den Höhepunkt markiert das Abschlusskonzert mit anspruchsvollen Werken von Verdi bis Schnittke mit dem Rundfunkchor Berlin am 24. August um 19 Uhr in der St. Elisabeth-Kirche. Dabei kann das Publikum die DirigentInnen auch von vorne erleben, mittels einer im Chor platzierten Kamera.

Mit der Internationalen Meisterklasse Berlin unterstützt der Rundfunkchor Berlin die Ausbildung von ChordirigentInnen an den Hochschulen und Universitäten und bietet ihnen zweijährlich die Chance, zu Beginn ihrer Berufskarriere praktische Erfahrungen mit einem Spitzenensemble zu machen. An drei Tagen arbeiten sie zunächst individuell mit den Dozenten, dann mit dem Rundfunkchor Berlin. Die MeisterschülerInnen erfahren, was in der professionellen Chorpraxis von ihnen erwartet wird, welche Fähigkeiten sie weiterentwickeln müssen und was sie im Berufsleben vorwärts bringt. Die Meisterklasse bringt den TeilnehmerInnen aber nicht nur wertvolle Erfahrungen für ihren künftigen Berufsalltag, sondern auch eine reelle Chance auf einen Berufseinstieg: Mehrere Absolventen der vergangenen Meisterklassen assistierten bereits bei Produktionen des Chores oder übernahmen Einstudierungen.

Internationale Meisterklasse Berlin 2018

Abschlusskonzert

Fr, 24. August 2018, 19 Uhr • St. Elisabeth-Kirche

Werke von Bruckner, Dove, Schnittke, Strawinsky und Verdi

Rundfunkchor Berlin

Hendrik Heilmann, Klavier

Teilnehmende der Meisterklasse • DirigentInnen

Gijs Leenaars, Stefan Parkman • Dozenten

MeisterschülerInnen:

Cole Bendall (Großbritannien) • Mateja Černic (Slowenien)

Oleksandra Polytsia (Ukraine) • Timothy Ferguson (Großbritannien)

Franziska Kuba (Deutschland) • Daniel Mahoney (USA)

Lam Tran Dinh (Deutschland) • Visa Yrjölä (Finnland)

Tickets: 20 €

Tel. (030) 20 29 87 22 • tickets@rundfunkchor-berlin.de

www.rundfunkchor-berlin.de

Rundfunkchor Berlin

Repertoire der Meisterklasse

Anton Bruckner

Auszüge aus der Messe Nr. 2 in e-Moll

für achtstimmigen gemischten Chor und Bläserorchester

Jonathan Dove

»The Passing of the Year«

Liederzyklus für Chor und Klavier

Alfred Schnittke

Drei geistliche Gesänge

für Chor a cappella

Igor Strawinsky

Anthem (»The dove descending breaks the air«)

für Chor a cappella

Giuseppe Verdi

»Stabat Mater«

»Te Deum«

aus »Quattro pezzi sacri«

für Sopran, Chor und Klavier

Pressekontakt:

Sabine Germann • Presse- und Medienarbeit

Rundfunkchor Berlin, Charlottenstraße 56, 10117 Berlin

E-Mail: presse@rundfunkchor-berlin.de

Tel. (030) 20 29 87 - 562 • Mobil (0178) 7327 823

www.rundfunkchor-berlin.de

ein Ensemble der

