

Rundfunkchor Berlin

PRESSEMITTEILUNG 9. Oktober 2019

Rundfunkchor Berlin auf China-Tournee
Gijs Leenaars dirigiert Werke von Brahms und Dove

Der Rundfunkchor Berlin geht vom 11. bis 21. Oktober erstmals auf China-Tournee. Unter der Leitung seines Chefdirigenten Gijs Leenaars präsentiert er ein Programm mit Werken von Johannes Brahms und Jonathan Dove. Dabei gastiert der Chor an vier Abenden in verschiedenen Städten, darunter das renommierte Shanghai International Art Festival sowie Stationen in Wuxi, Zhuhai und Tianjin. An allen Konzertorten wird auch das chinesische Publikum eingebunden sein, mit gemeinsamen Zugaben bekannter chinesischer Stücke und eigens von chinesischen Chören einstudierter deutscher Chorwerke.

»Beweglich, keinesfalls schwerfällig, aber angenehm körperreich, hier und da geradezu erdig ist der Klang des Rundfunkchores Berlin«, urteilte die FAZ über die jüngst bei Sony erschienene Brahms-CD des Chores. Nun präsentiert der Rundfunkchor Berlin dieses Kernrepertoire erstmals auf einer Gastspielreise in der Volksrepublik China. Im Zentrum steht das reiche Vokalschaffen des deutschen Romantikers: Neben seiner Hölderlin-Vertonung »Schicksalslied« op. 54 erklingen Brahms' Gesänge op. 42 und op. 104 auf Texte von Rückert, Brentano und Wilhelm Müller. Wie Chormusik von heute klingen kann, zeigt zudem der Liederzyklus »The Passing of the Year« des britischen Zeitgenossen Jonathan Dove. Nachdem der Rundfunkchor Berlin 2016 mit »LOVER« – Christian Josts Musiktheater für Chor und Schlaginstrumente auf altchinesische Gedichte und Werke von E. E. Cummings – erstmals in Hongkong und Taiwan zu Gast war, führt er den angestoßenen Ost-West-Dialog nun mit dem Publikum in China fort.

China-Tournee • 11. bis 21. Oktober 2019

Zhuhai CPAA Grand Theater
13. Oktober 2019

Wuxi Grand Theatre
18. Oktober 2019

Shanghai Gongqing Forest Park
19. Oktober 2019

Tianjin Grand Theatre
20. Oktober 2019

Mit Unterstützung des



ein Ensemble der



Rundfunkchor Berlin

Programm:

Johannes Brahms
»Schicksalslied« op. 54
für Chor und Klavier

Johannes Brahms
Fünf Gesänge op. 104
für Chor a cappella

Johannes Brahms
Drei Gesänge op. 42
für Chor a cappella

Jonathan Dove
»The Passing of the Year«
Liederzyklus für Doppelchor und Klavier

Rundfunkchor Berlin
Hendrik Heilmann Klavier
Gijs Leenaars Dirigent

Pressekontakt:

Sabine Germann • Presse- und Medienarbeit
E-Mail: presse@rundfunkchor-berlin.de
Tel. (030) 20 29 87 - 562
www.rundfunkchor-berlin.de

ein Ensemble der

