

# Rundfunkchor Berlin

PRESSEMITTEILUNG 1. April 2021

Premiere von »Auf ein Lied« – Rundfunkchor Berlin präsentiert neues digitales Lied-Format mit Chefdirigent Gijs Leenaars und Sänger\*innen des Ensembles

Am Ostersonntag, den 4. April veröffentlicht der Rundfunkchor Berlin die erste Folge seines neuen, mehrteiligen digitalen Lied-Formats mit Chefdirigent Gijs Leenaars und einzelnen Sänger\*innen des Rundfunkchores Berlin auf dessen [Youtube-Kanal](#) sowie seiner [Website](#).

In »Auf ein Lied« präsentieren sich verschiedene Solist\*innen mit eigens ausgewählten Liedern und werden von ihrem Chefdirigenten am Klavier begleitet. Im Gespräch mit Gijs Leenaars geben die Sänger\*innen darüber hinaus Einblicke in ihren persönlichen Bezug zur ausgewählten Musik und sprechen über die verschiedenen Hintergründe der Kompositionen.

Gedreht wurde »Auf ein Lied« im Hotel Orania.Berlin, das für seine vielfältigen Konzerte mit Künstler\*innen, die in Berlin leben bekannt ist. Den Auftakt am Sonntag, 4. April macht der Tenor Holger Marks mit Schumanns »Mondnacht« ab 19.00 Uhr.

Einen ersten Einblick von »Auf ein Lied« erhalten Sie durch den [Teaser](#) zur ersten Folge.

Chefdirigent Gijs Leenaars zum neuen Liederformat des Rundfunkchores Berlin: »Für mich ist es eine spannende Herausforderung mit »Auf ein Lied« in einer für mich neuen Doppelfunktion in Erscheinung zu treten: Zum einen als derjenige, der die Sänger\*innen interviewt, zum anderen, indem ich sie am Klavier begleite. Die Begegnung in diesem Rahmen ermöglicht uns eine neue sehr persönliche und intensive gemeinsame Auseinandersetzung mit der Musik, an der wir darüber hinaus unser Publikum nahezu unmittelbar teilhaben lassen können.«

Dazu Chordirektor Hans-Hermann Rehberg: »Die persönliche Atmosphäre eines digitalen Lied-Formats erschließt uns eine spannende neue Möglichkeit,



# Rundfunkchor Berlin

unsere musikalische Botschaft in die Welt zu tragen und bei unserem Publikum – auch jenseits schmerzlich vermisster Liveauftritte – präsent zu sein. Konzertformate auch im Digitalen weiter zu denken und zu entwickeln ist uns nicht nur vor dem Hintergrund des pandemischen Geschehens ein wichtiges Anliegen. Wir freuen uns auch deshalb, unserem Publikum mit »Auf ein Lied« eine rein für das Internet produzierte Reihe präsentieren zu können.«

Holger Marks: »Für gewöhnlich spielen die eigenen musikalischen Hintergründe oder Vorlieben keine oder nur eine sehr untergeordnete Rolle in der Probenarbeit eines Chorsängers. Umso mehr freut es mich, dass ich bei unserer neuen musikalischen Reihe »Auf ein Lied« die Gelegenheit habe, Musik und die Beschäftigung mit ihr in einem persönlichen Rahmen teilen zu können. In Zeiten von reduzierten Auftrittsmöglichkeiten ist eine solche Gelegenheit darüber hinaus außergewöhnlich, denn die Sehnsucht, vor unserem Publikum auftreten zu dürfen, ist größer denn je bei uns Musiker\*innen.«

**So, 04.04., 19.00 Uhr**

**Holger Marks – Tenor**

**Robert Schumann: »Mondnacht« op. 39 Nr. 5**

**Text: Joseph von Eichendorff**

Die Folge wird auf dem [Youtube-Kanal](#) sowie der [Website](#) des Rundfunkchores Berlin veröffentlicht und ist anschließend dort abrufbar.

Weitere Termine der Reihe »Auf ein Lied« werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

## **»Auf ein Lied«**

**Digitale Liederreihe mit Sänger\*innen des Rundfunkchores Berlin und Chefdirigent Gijs Leenaars:**

**Solist\*innen des Rundfunkchores Berlin**

**Gijs Leenaars Klavierbegleitung & Konzept**

**Justus Barleben Assistent Gijs Leenaars**

**Simon Hertling Videoproduktion**

**Orania.Berlin Location**

Johanna Brücker • Presse- und Medienarbeit

Rundfunkchor Berlin, Charlottenstraße 56, 10117 Berlin

E-Mail: [presse@rundfunkchor-berlin.de](mailto:presse@rundfunkchor-berlin.de)

Tel. (030) 20 29 87 - 562

[www.rundfunkchor-berlin.de](http://www.rundfunkchor-berlin.de)