

# Rundfunkchor Berlin

PRESSEMITTEILUNG 25.06.19

## »human requiem« beim Istanbul Music Festival

Der Rundfunkchor Berlin gastiert am 28. und 29. Juni in der Türkei

Auf Einladung des Istanbul Music Festival präsentiert der Rundfunkchor Berlin seine Erfolgsproduktion »human requiem« erstmals in der Türkei. Mit zwei Aufführungen der gefeierten szenischen Umsetzung des Brahms-Requiems durch Jochen Sandig ist der Chor unter der Leitung seines Chefdirigenten Gijs Leenaars am 28. und 29. Juni in der Stadt der Gegensätze am Bosphorus zu erleben.

Musik, hautnah und berührend: Mit dem »human requiem« hat der Rundfunkchor Berlin dem Musikerlebnis eine neue Dimension erschlossen. Die Trennung zwischen Bühne und Zuschauer-raum ist aufgehoben, das Publikum sitzt nicht mehr frontal vor dem Klang, sondern befindet sich mittendrin – Text, Körper, Raum und Musik werden neu miteinander in Verbindung gesetzt. Wie ein Mobile bewegen sich die Stimmen um die Hörer, die sich ihrerseits frei im Raum bewegen können. In der Gemeinschaft aus Singenden und Hörenden wird die humane Botschaft des Trostes zu einem sehr persönlichen Erlebnis – zu einem »human requiem«.

Seit seiner Premiere stößt das »human requiem« bei ausverkauften Wiederaufnahmen und weltweiten Gastspielen auf begeisterte Resonanz. 2016 wurde die Produktion von der *New York Times* auf die Jahresbestenliste in der Rubrik *The Best Classical Music* gewählt und erhielt im selben Jahr den *Classical:NEXT Innovation Award*. Die Produktion machte bereits Halt u.a. in New York, Hong Kong, Athen, Brüssel, Paris und Adelaide.

## »human requiem« • Istanbul Music Festival 28. und 29. Juni 2019, Zorlu Center

**Johannes Brahms: »Ein deutsches Requiem« op. 45**  
für Soli, Chor und Klavier zu vier Händen

**Iwona Sobotka** Sopran • **John Brancy** Bariton  
**Angela Gassenhuber** Klavier • **Philip Mayers** Klavier  
**Benjamin Goodson** Co-Dirigent

**Ilka Seifert, Sasha Waltz** Dramaturgie  
**Claudia Lourenco De Serpa Soares** Künstlerische Mitarbeit und Repetition  
**Davide Camplani** Künstlerische Mitarbeit und Repetition  
**Brad Hwang** Raum  
**Jörg Bittner** Licht

**Rundfunkchor Berlin**  
**Gijs Leenaars** Dirigent  
**Jochen Sandig** Konzept und Regie

ein Ensemble der



# Rundfunkchor Berlin

Eine Produktion des Rundfunkchores Berlin in Kooperation mit Sasha Waltz & Guests  
und Radialsystem V.

**Pressekontakt:**

Sabine Germann • Presse- und Medienarbeit  
Rundfunkchor Berlin, Charlottenstraße 56, 10117 Berlin  
E-Mail: [presse@rundfunkchor-berlin.de](mailto:presse@rundfunkchor-berlin.de)  
Tel. (030) 20 29 87 - 562 • Mobil (0178) 7327 823  
[www.rundfunkchor-berlin.de](http://www.rundfunkchor-berlin.de)

ein Ensemble der

