

Rundfunkchor Berlin

PRESSEMITTEILUNG 21. April 2023

»Die Kunst des Alleinseins«: RundfunkchorLounge am 3. Mai im Heimathafen Neukölln

Dem vielgestaltigen Phänomen des Alleinseins widmet sich die zweite RundfunkchorLounge dieser Saison am 3. Mai im Heimathafen Neukölln. Ausgehend von der amerikanischen Schriftstellerin Emily Dickinson schlägt das Format aus Musik und Talk eine Brücke zu den Erfahrungen des Alleinseins in unserer Gegenwart. Als Gesprächspartnerinnen begrüßt Moderatorin Boussa Thiam diesmal Sarah Diehl, Autorin des Buches »Die Freiheit allein zu sein«, sowie die Literaturwissenschaftlerin Prof. Dr. Sabine Sielke. Unter Leitung von Gijs Leenaars präsentiert der Rundfunkchor Berlin Werke von Rudolf Escher, Aaron Copland, Gustav Mahler, Johannes Brahms, Henry Purcell, Duke Ellington und György Kurtág. Der Abend wird von Deutschlandfunk Kultur aufgezeichnet und am 7. Mai ab 20.03 Uhr im Radio übertragen.

Einsamkeit und Isolation sind spätestens seit der Corona-Pandemie zu gesamtgesellschaftlichen Themen geworden. Mit dem Alleinsein verbinden sich aber nicht nur negative Erfahrungen: Rückzug gilt auch als Triebfeder für Reflexion und Kreativität. So forderte nicht nur Virginia Woolf »Ein Zimmer für sich allein«, auch die wohl einflussreichste US-amerikanische Lyrikerin Emily Dickinson schuf ihre Gedichte in völliger Zurückgezogenheit. Mit Vertonungen der poetischen Texte Dickinsons wie Rudolf Eschers »Songs of Love and Eternity« und Aaron Coplands »Twelve Poems of Emily Dickinson«, aber auch mit Werken wie Gustav Mahlers »Ich bin der Welt abhanden gekommen« oder Duke Ellingtons »Solitude« schafft der Rundfunkchor Berlin den musikalischen Rahmen zur Diskussion der vielseitigen Aspekte des Alleinseins. Moderatorin Boussa Thiam ist dazu im Gespräch mit der Publizistin Sarah Diehl, die in ihrem kürzlich veröffentlichten Buch »Die Freiheit, allein zu sein« das Alleinsein als elementare Freiheitserfahrung feiert, und Prof. Dr. Sabine Sielke, die sich als Dozentin an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn auf die Literatur Nordamerikas spezialisiert hat.

Heimathafen Neukölln

03. Mai 2023

Mi 19.30 Uhr

RundfunkchorLounge

»Die Kunst des Alleinseins«

Ein Ensemble der

ROC Rundfunk
Orchester
Chöre

Rundfunkchor Berlin

Werke von Rudolf Escher, Aaron Copland, Gustav Mahler, Johannes Brahms, Henry Purcell, Duke Ellington und György Kurtág

Solist:innen aus dem Rundfunkchor Berlin:

Sabine Eyer Mezzosopran

Jonas Finger Tenor

Heike Peetz-Glintonkamp Sopran

Judith Simonis Mezzosopran

Misaki Yoshida Sopran

Wei Lu Violine

Philip Mayers Klavier

Rundfunkchor Berlin

Gijs Leenaars Dirigent

Boussa Thiam Moderatorin

DJ Malfatti

Im Gespräch:

Sarah Diehl – Publizistin und Autorin des Buches »Die Freiheit, allein zu sein«

Prof. Dr. Sabine Sielke – Literaturwissenschaftlerin und Dozentin für Literatur und Kultur Nordamerikas an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn

Nächster Termin:

RundfunkchorLounge »Bella Italia – La dolce vita?«

12. Juli 2023 | Heimathafen Neukölln

Tickets für den Konzertbesuch der RundfunkchorLounge sind im Vorverkauf für 28,- Euro erhältlich, für Schüler:innen, Auszubildende, Studierende und Erwerbslose zum Preis von 15,- Euro.

Gerne nehmen wir Ihre Pressekartenwünsche per E-Mail an presse@rundfunkchor-berlin.de entgegen.

Für Interviewanfragen mit Gijs Leenaars, Boussa Thiam, Sarah Diehl, Prof. Dr. Sabine Sielke und den Ensemble-Mitgliedern wenden Sie sich ebenfalls bitte via Mail oder telefonisch an uns.

Johanna Brücker • Presse- und Medienarbeit
Rundfunkchor Berlin, Charlottenstraße 56, 10117 Berlin
E-Mail: presse@rundfunkchor-berlin.de
Tel. (030) 20 29 87 - 562
www.rundfunkchor-berlin.de

Ein Ensemble der

ROC Rundfunk
Orchester
Chöre