

Rundfunkchor Berlin

PRESSEMITTEILUNG 14.09.16

Erste »RundfunkchorLounge« im silent green

Neue Serie des Chores mit Musik, Gespräch, Moderation und DJ

Am Mittwoch, 28. September präsentiert der Rundfunkchor Berlin die erste Rundfunkchor-Lounge im neuen silent green Kulturquartier in Berlin-Wedding. Mit einer Mischung aus musikalischem Programm und illustren Gesprächsgästen, Moderation und DJ zeigt sich der Chor künftig dreimal pro Saison von einer anderen Seite. Mit jeweils wechselnden Themen lädt er in der eindrucksvollen Architektur des ehemaligen Krematoriums zur Begegnung von Ensemble und Publikum, Partnern und Gästen, Menschen vor und hinter den Kulissen ein.

Unter dem Motto »Verwandlung« würdigt die erste RundfunkchorLounge die besondere Geschichte des Ortes. Neben Ensemblegesang in großer und kleiner Besetzung gibt es zum Auftakt Instrumentales, solistische Beiträge und ein bisschen Kurioses. So erklingt u.a. die Bach-Dekonstruktion »Immortal Bach« des norwegischen Komponisten Knut Nystedt, die in der achteckigen Kuppelhalle, dem Herzstück des Kulturquartiers, ihre intensive Wirkung entfalten kann. Zudem musizieren Mitglieder des Chores als Posaunenquintett. Für Auflockerung sorgt eine Rundfunkchor-Sopranistin mit ihrem Cabaret-Programm »Trennkost«. Und auch Chefdirigent Gijs Leenaars wird Musik machen – auf eine Art und Weise, die das Berliner Publikum noch nicht von ihm kennt.

Radio-Fritz-Moderator Chris Guse, auch bekannt für seine Arbeit bei 1LIVE und beim rbb Fernsehen, führt durch den Abend. Die Entertainerin Gayle Tufts und Ex-MTV-Moderator Markus Kavka übernehmen die Moderation der weiteren Lounges. Mit einer Symbiose aus moderner Klassik und zeitgenössischem Pop-Sound schafft DJ Jürgen Grözinger jeweils entspannte Lounge-Atmosphäre. Einlass ist um 19.30 Uhr, das Programm beginnt um 20 Uhr.

silent green Kulturquartier, Berlin-Wedding

28. September 2016

Mi 19.30 Uhr

RundfunkchorLounge

Knut Nystedt: »Immortal Bach«

Improvisation auf den Choral »Komm, süßer Tod« für Chor a cappella

Josef Gabriel Rheinberger: »Abendlied« op. 69 Nr. 3

für Chor a cappella

György Kurtág: »Cloches«

für Klavier vierhändig

Werke für Posaunenquintett von Bach, Creston, Purcell, Schütz und Vaughan-Williams

Chansons, Lieder und Arien von Weill über Kreisler bis Depenbusch

ein Ensemble der

Rundfunkchor Berlin und seine Solisten

Gijs Leenaars • Dirigent

Chris Guse • Moderation

Jürgen Grözinger • DJ-Set



Rundfunkchor Berlin

Tickets: 10 € • Sitzplätze nach Verfügbarkeit.
Tel. (030) 20 29 87 22 • tickets@rundfunkchor-berlin.de

Einlass ins silent green um 19.30 Uhr, Programmbeginn um 20 Uhr.

Pressekontakt:

Sabine Germann • Presse- und Medienarbeit
Rundfunkchor Berlin, Charlottenstraße 56, 10117 Berlin
E-Mail: presse@rundfunkchor-berlin.de
Tel. (030) 20 29 87-562
Mobil (0178) 7327 823
www.rundfunkchor-berlin.de • www.facebook.com/rundfunkchor

ein Ensemble der

