

Rundfunkchor Berlin

PRESSEMITTEILUNG 22.09.16

Internationale Meisterklasse Berlin für Chordirigieren

Gijs Leenaars und Simon Halsey arbeiten mit acht Nachwuchstalenten

Abschlusskonzert: Sa, 1. Oktober 2016, 19 Uhr, St. Elisabeth-Kirche

Vom 24. bis 30. September richtet der Rundfunkchor Berlin erneut die Internationale Meisterklasse für Chordirigieren aus – Chefdirigent Gijs Leenaars und Ehrendirigent Simon Halsey arbeiten eine Woche lang als hochkarätiges Dozentenduo mit acht vielversprechenden ChordirigentInnen aus sechs Ländern. Den Höhepunkt markiert das Abschlusskonzert mit dem Rundfunkchor Berlin und anspruchsvollen Werken der Schütz-Zeit über Bach, Brahms, Mozart und Mahler bis hin zu Zeitgenössischem am 1. Oktober um 19 Uhr in der St. Elisabeth-Kirche.

Mit der Internationalen Meisterklasse Berlin unterstützt der Rundfunkchor Berlin die Ausbildung von ChordirigentInnen an den Hochschulen und Universitäten und bietet ihnen zweijährlich die Chance, zu Beginn ihrer Berufskarriere praktische Erfahrungen mit einem Weltklasse-Ensemble zu machen. Erstmals sind unter den Teilnehmenden der Meisterklasse auch vier StipendiatInnen des Dirigentenforums des Deutschen Musikrates, dem Förderprogramm für den dirigentischen Spitzennachwuchs in Deutschland, mit dem der Rundfunkchor Berlin regelmäßig kooperiert. Die MeisterschülerInnen erfahren, was in der professionellen Chorpraxis von ihnen erwartet wird, welche Fähigkeiten sie weiterentwickeln müssen und was sie im Berufsleben vorwärts bringt. An drei Tagen arbeiten sie zunächst individuell mit den Dozenten, dann mit dem Rundfunkchor Berlin. Erstmals kann das Publikum die DirigentInnen im Konzert auch von vorne sehen – mittels Livebildern von einer im Chor platzierten Kamera.

Internationale Meisterklasse Berlin 2016

Abschlusskonzert

Sa, 1. Oktober 2016, 19 Uhr • St. Elisabeth-Kirche

Werke von Schütz, Bach, Brahms, Mozart, Mahler und Turnage
Philip Mayers, Klavier • Aleke Alpermann, Cello • Arno Schneider, Orgel
Rundfunkchor Berlin
Teilnehmende der Meisterklasse • DirigentInnen
Gijs Leenaars, Simon Halsey • Dozenten

Tickets: 20 €

Tel. (030) 20 29 87 22 • tickets@rundfunkchor-berlin.de

MeisterschülerInnen:

Matthias Beckert (Deutschland) • Javier Fajardo (Spanien)
Judith Mohr (Deutschland)* • Benjamin Kirk (England)
Netta Spiegel (Israel) • Johannes Stolte (Deutschland)*
Viktoriia Vitrenko (Ukraine)* • Kota Yanagishima (Japan)*

* StipendiatInnen des Dirigentenforums des Deutschen Musikrates

Rundfunkchor Berlin

Repertoire der Meisterklasse

Johann Sebastian Bach

»Fürchte dich nicht, ich bin bei dir« BWV 228

für zwei Chöre und Basso continuo

Johannes Brahms

»Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen« op. 74 Nr. 1

für Chor a cappella

Gustav Mahler

Adagietto aus der Sinfonie Nr. 5

Transkription »Im Abendrot« für Chor a cappella von Clytus Gottwald

Wolfgang Amadeus Mozart

Requiem d-Moll KV 626 (Auszüge)

für Chor und Klavier

Heinrich Schütz

»Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn« SWV 40

für vier Chöre und Basso continuo

Mark-Anthony Turnage

»Calmo«

für Chor und Glocken

Ein Projekt des Rundfunkchores Berlin in Kooperation mit dem
Dirigentenforum des Deutschen Musikrates.



Pressekontakt:

Sabine Germann • Presse- und Medienarbeit

Rundfunkchor Berlin, Charlottenstraße 56, 10117 Berlin

E-Mail: presse@rundfunkchor-berlin.de

Tel. (030) 20 29 87-562 • Mobil (0178) 7327 823

rundfunkchor-berlin.de

facebook.com/rundfunkchor

ein Ensemble der

